



FESTIVAL CASTELL PERALADA

JULIOL - AGOST 2018

La veu que aixeca passions sedueix al públic de Peralada

Jonas Kaufmann arrasa en la seva tornada al Festival, una tornada molt esperada pels seus seguidors

Acompanyat per l'Orquestra Titular del Teatro Real de Madrid, sota la direcció del mestre, Jochen Rieder, l'actuació ha destacat per la seva qualitat vocal en les interpretacions. Distingit per la premsa europea com 'el rei dels tenors', el entesos alemanys el consideren el tenor alemany més important des de Fritz Wunderlich. La d'avui ha estat la tercera vegada que el tenor ha tornat al Festival després dels seus recordats èxits de les edicions 2012 i 2014. En aquest retrobament amb el públic de Peralada ha presentat el seu millor repertori francès i wagnerià.

La nit ha començat amb la sensual *Bacchanale*, Samson et Dalila, de Camille Saint-Saëns. Kaufmann, ha demostrat el seu amor per l'òpera francesa durant el primer acte on també s'ha escoltat una bellíssima ària de Roméo et Juliette, de Charles Gounod *Ah, lève-toi, sois!*. A continuació, *Danse Bohème* i s'ha ficat a la pell del seu personatge preferit, Don José, de *Carmen* per interpretar l'ària *Le fleur que tu m'avais jetée*. Ha tancat la primera part amb el compositor Jules Massenet, amb *Le Cid*.

A la segona part, el tenor ha mostrat la seva devoció per l'obra de Richard Wagner. Ha estat una festa wagneriana vocal instrumental que ha començat amb l'espectacular *Cavalcada de les valquiries*.. El públic ha gaudit amb els famosos preludis *Die Meistersinger von Nürnberg* i *Lothengrin*.

Llargs aplaudiments i bravos insistents al final del concert, han fet sortir al tenor a l'escenari per a oferir tres propines. Una d'elles *Träume de los Essendonck Lieder*, de Wagner, que l'ha dedicat a la fundadora del Festival de Peralada, Carmen Mateu de Suqué.

Entre els assistents al concert, hi havia el jugador de bàsquet, Pau Gassol i el tenor, Plácido Domingo que, precisament demà, al costat de la soprano, Ermonela Jaho, protagonitzarà l'òpera, *Thaïs*, de Massenet.

Jonas Kaufmann, que ha fet una estada de dos dies a Peralada, s'ha mostrat molt interessat en conèixer el territori des del mar a la ciutat de Girona. Aquest matí ha visitat la Biblioteca del Castell de Peralada.



FESTIVAL CASTELL PERALADA

JULIOL - AGOST 2018

Premsa i comunicació del Festival de Peralada
28 de juliol de 2018